

# Veranstaltungstechnik der Stadthalle Sigmaringen

Tontechnik			
	<b>Lautsprecher</b>		
2	d&b 10A	10"/1,4" - 75°x 50° - 127dB SPL	Saal, Main L/R
2	d&b 18A-SUB	18" - geflogen - 132dB SPL	Saal, Main L/R
2	d&b 5S	5"/1" - 100° radial - 117dB SPL	Saal, Sidefill
2	d&b 8S	8"/1" - 100° radial - 124dB SPL	Saal, Frontfill
3	d&b 10S	10"/1,4" - 75°x 50° - 127dB SPL	Saal, Delayline 1
3	d&b 10S	10"/1,4" - 75°x 50° - 127dB SPL	Saal, Delayline 2
4	d&b 4S	4"/0,75" - 100° radial - 114dB SPL	Delayline 3 - Empore
3	d&b MAX12	12"/2" - 80° radial - 130dB SPL	Mobil
	<b>Verstärker</b>		
1	d&b D6	2x 600W @ 4 Ohm	Mobil, im Case
2	d&b 5S	5"/1" - 100° radial - 117dB SPL	Seminarraum, fest
4	d&b D6	2x 600W @ 4 Ohm	Topteile
1	d&b D12	2x 1200W @ 4 Ohm	Sub
	<b>Tonpulte</b>		
1	Allen&Heath T112	28 Fader – 16 Inputs – 12 Outputs	Digitalpult
1	Allen&Heath iDr16	Stagebox - 16 Inputs - 8 Outputs	Im Technikraum (TR)
1	Allen&Heath iDr32	Stagebox - 32 Inputs - 16 Outputs	Auf der Bühne
1	Allen&Heath ZED-10	Kleinmischpult, analog – 4x Mik, 2x Stereo	Mobil
	<b>Sendemikrofone</b>		
3	Sennheiser EM 2050	Doppelempfänger für Sendemikrofone	Im TR – fest auf iDr16
6	Sennheiser SKM 2000	Handsender mit MMK 965, Hyperniere	Kondensatorkapsel
6	Sennheiser SK 2000	Taschensender mit LEMO Anschluss	
6	Sennheiser HSP4	Headset, Niere mit LEMO Anschluss	
2	Sennheiser AB 3700	Richtantenne für EM 2050	Fest auf der Bühne
1	audio technica System10	2,3 GHz Sendesystem mit Handsender	Mobil
	<b>kabelgebundene Mikrofone und Zubehör</b>		
5	Shure SM 58	Mikrofon, dynamisch	Nierencharakteristik
3	AKG C 451 B	Kleinmembran Kondensatormikrofon	Nierencharakteristik
1	Shure Beta 91	Grenzflächenmikrofon, Kondensator	
1	Audiotechnica	Schwanhalsmikrofon, Kondensator	Nierencharakteristik
Z	Diverse	Rund 50 Mikrofone ab Lager verfügbar	Auf Anfrage buchbar

<b>Tontechnik</b>			
	<b>Intercom</b>		
1	ASL PS 279	19", 2-Kanal	Masterstation
1	ASL PS 230	Tischgerät, 2-Kanal	Sprecherstation
1	ASL PS 19	Beltpack	
3	ASL IS 141	Rufanzeige	
3	ASL HR-2/E	Hör-/ Sprechgarnitur	
	<b>Zuspieler</b>		
1	Stageline CD82 USB	Tabletop CD-/ USB-Player	Mobil
<b>Lichttechnik</b>			
	<b>Lichtpulte</b>		
1	Grand MA light 2	15 Motorfader, 3x TFT, 6x DMX-Out	
Z	ETC Smartfade	24 oder 48 Kanal Version	Auf Anfrage buchbar
Z	MA Lightcommander	12/2 oder 24/6	Auf Anfrage buchbar
	<b>Dimmer</b>		
4	Lite-Puter	12 x 2,3 kW	Fest im Büro
1	ETC Smartpack	12 x 2,3 kW, Harting, CEE32A	Mobil im Case
Z	ETC Smartpack	12 x 2,3 kW, Harting, CEE32A	Auf Anfrage buchbar
1	Connex Patch	Patchfeld 12 In/ 24 Out - Harting	Für ETC Dimmer
	<b>Scheinwerfer</b>		
12	Desisti Leonardo 2kW	Fresnelscheinwerfer	Mit TB und FFR
9	Desisti Leonardo 1kW	Fresnelscheinwerfer	Mit TB und FFR
Z	ARRI TrueBlue ST1	Fresnelscheinwerfer, stangenbedienbar	1kW, mit TB und FFR
11	ETC Source4 Zoom	Profilscheinwerfer mit Iris	
24	Ultralite PAR 64	1kW - 4x 6er Bar, Harting, TV-Zapfen	Mit FFR, mobil nutzbar
15	Ultralite Fluter	500W, symmetrisch	Mit TB
12	BriteQ Stage Beamer	14x3W RGB LED	Im Case
Z	BriteQ Stage Beamer	14x3W RGB LED – oder Expolite TourLED	Auf Anfrage buchbar
1	Robert Juliat Topaze	1200W, 7°-14,5°, auf Stativ	Verfolger
2	JB Lighting Varyscan 7	1200W, Moving Head - Spot	
Z	BriteQ Expolite TourLED	Compact, LED-Wash	Auf Anfrage buchbar
Z	JB Lighting Varyscan P7	Moving Head - Spot	Auf Anfrage buchbar

Videotechnik			
	<b>Beamer</b>		
1	EIKI LC-X800	4:3, 12.000 ANSI, 1024x786 px.	Fest im Saal
3	Sanyo PLC-XU 116	4:3, 4.500 ANSI, 1024x786 px.	Foyer, Seminar, ZBV
Z	Panasonic	Diverse, 16:9 Full-HD oder 4:3	Mobil einsetzbar
	<b>Leinwände</b>		
1	Motorleinwand	Aufprojektion, 4:3 - 6,0 x 4,5m	Fest, Bühne Saal
1	Motorleinwand	Aufprojektion, 1:1 - 3,0 x 3,0m	Fest, Foyer
1	Motorleinwand	Aufprojektion, 1:1 - 1,8 x 1,8m	Fest, Seminarraum EG
1	Motorleinwand	Aufprojektion, 1:1 - 1,8 x 1,8m	Fest, Seminarraum OG
Z	Stumpfl Vario32	Diverse Auf- und Rückpro-Leinwände	Auf Anfrage buchbar
	<b>Kameras - Videoregie</b>		
Z	JVC, Black Magic etc.	Umfangreiche Präsentationstechnik	Auf Anfrage
Sonstiges			
	<b>Bühnenpodeste</b>		
10	SweetPRO BP-S21	Bühnenpodest 200 x 100 cm	Contac kompatibel
1	SweetPRO BP-S11	Bühnenpodest 100 x 100 cm	Contac kompatibel
Z	Contac	Weitere Bühnenpodeste 200 x 100 cm	
24		Bühnenpodestfüße 20 cm	Contac kompatibel
40		Bühnenpodestfüße 40 cm	Contac kompatibel
40		Bühnenpodestfüße 60 cm	Contac kompatibel
40		Bühnenpodestfüße 80 cm	Contac kompatibel
40		Bühnenpodestfüße 100 cm	Contac kompatibel
Z		Weitere Bühnenpodestfüße in allen Längen (20 / 40 / 60 / 80 / 100 cm)	Auf Anfrage buchbar
	<b>Stative</b>		
10	K&M 210/2	Mikrofonstativ mit Galgen, groß	Mobil
2	K&M 21436	Lautsprecherstativ, Aluminium	Mobil
2	Manfrotto 007 CSU	Lichtsprecherstativ, Stahl	Mobil

Z = Auswahl von möglichem Zusatzmaterial welches nicht in der Grundausstattung und nicht im Pauschalbetrag der Stadthalle Sigmaringen enthalten ist. Dieses kann über den Technikdienstleister der Stadthalle Sigmaringen bildundtonstudio zugemietet werden. Weiteres Material auf Anfrage möglich.